



**RENCANA PROGRAM KEGIATAN PERKULIAHAN SEMESTER
(RPKPS)**

Kode / Nama Mata Kuliah	: AUDIO VISUAL	Revisi ke	: 0
Satuan Kredit Semester	: 3 SKS	Tgl revisi	: -
Jml Jam kuliah dalam seminggu	: 150 Menit	Tgl mulai berlaku	: September 2015
Jml Jam kegiatan laboratorium	: 12 jam	Penyusun	: Lisa M & Hery Pamungkas, S.S
		Penanggungjawab Keilmuan	: Lisa Mardiana, M.I.Kom

Deskripsi Mata kuliah : Mata kuliah ini membahas mengenai berbagai masalah yang berhubungan dengan dasar-dasar pengetahuan audio/ tata suara , dan teknologi visual teknik kamera beserta aplikasinya dalam produksi media audio visual, Radio dan Televisi.

Standar Kompetensi : Mahasiswa memahami dasar-dasar audio visual, mengenal berbagai peralatan dalam sistem audio visual dan cara kerjanya.

Pertemuan ke :	Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Aktifitas Pembelajaran	Rujukan
1	Pengenalan Audio Visual	Mahasiswa mengetahui dasar-dasar audio visual, dan ruang lingkup pembelajarannya	a. Sekilas pandang materi perkuliahan b. Kriteria perkuliahan c. Pengenalan Profesi Audioman dan kamera person beserta ruang lingkup pekerjaannya d. Pengantar perkembangan industri media penyiaran.	❖ Ceramah ❖ Menggunakan Media LCD	Modul audio visual & teknik kamera

2	Microphoning	Mahasiswa memahami aspek fisik microphone, jenis microphone serta jangkauannya dan teknik aplikasi microphone juga prinsip dasar pengolahan suara	<ul style="list-style-type: none"> a. Jenis Microphone b. Jangkauan Microphone (polarpattern) c. Spesifikasi Microphone d. Penggunaan Microphone e. Teknik Penempatan Microphone 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ceramah ❖ Menggunakan Media LCD 	Modul audio visual & teknik kamera
3	AUDIO MIXER dan AUDIO ACCESORIES (Audio Mixing Console)	Mahasiswa memahami sistem kerja Audio Console dan Aplikasinya	<ul style="list-style-type: none"> a. Mengetahui Mixer b. Mengetahui Kompresor, limiter dan fungsinya c. Mengetahui jenis audio konektor d. Prinsip dasar system instalasi 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ceramah ❖ Menggunakan Media LCD ❖ Presentasi 	Modul audio visual & teknik kamera
4	SIMULASI INSTALASI AUDIO SYSTEM	Mampu menggunakan peralatan audio	<ul style="list-style-type: none"> a. Praktek instalasi audio system sederhana yang terdiri dari mic, mixer, speaker b. Teknik Mixing dan Menciptakan efek suara c. Praktek Mixing dan recording 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ceramah ❖ Diskusi ❖ Menggunakan Media LCD ❖ Presentasi 	Modul audio visual & teknik kamera
5	Teknik Kamera	Mahasiswa mengetahui aneka ragam kamera dan peralatan pendukungnya.	<ul style="list-style-type: none"> a. Fungsi tombol kamera b. Focus, Zoom kamera, Shuter speed c. Menentukan jenis kaset d. Memasang dan mengeluarkan kaset e. Clean Head f. White balance g. Filter in door/Lighting h. Out door/matahari i. Diagfragma j. Pemain, Kamera, Lokasi 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ceramah ❖ Menggunakan Media LCD 	Modul audio visual & teknik kamera



6	Lighting dan perawatan kamera	Mahasiswa mampu mengetahui teknik Lighting dan perawatan kamera	<ul style="list-style-type: none"> a. Menggunakan 1-3 Lighting b. Pengambilan berlawanan sinar c. Pengambilan Malam Hari d. Lensa, head cleaner e. Charger Battery f. Praktek Merekam gambar g. TV Monitor, 3 Lighting h. Cek Hasil Shoting 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ceramah ❖ Menggunakan media LCD 	Modul audio visual & teknik kamera
7	Angle kamera & Komposisi	Mahasiswa mampu mengetahui berbagai macam angle kamera, dan komposisi gambar	<ul style="list-style-type: none"> a. Scene, Shoot, Sequence b. Obyektif, Subyektif Point of View c. Angel dari subjek, Level kamera d. ELS, 2 shot, CU, insert, shot shot deskriptif e. Tinggi kamera f. Level Angel, high angle, low angle g. Dutch angle h. Merubah Angle kamera, Zoom atau keduanya. i. Kerja yg baik mulai dari komposisi j. Pengkomposisian Garis dan bentuk k. Masa, gerakan, Keseimbangan l. Tatapan Mata m. Komposisi dan angle kamera terpadu 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ceramah ❖ Menggunakan media LCD 	Modul audio visual & teknik kamera
8	UJIAN TENGAH SEMESTER				



FM-UDINUS-BM-08-

9	Kamera moving	Mampu menjelaskan peranan Audio dan gerakan kamera, triport serta fungsi Reflector	<ul style="list-style-type: none"> a. Audio kamera, Audio Mic Kamera b. Audio mixer, audio line c. Panning shot, Tracking Shot d. Membuka, Mengunci, Centre e. Menggunaka 1-2 Reflektor 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ceramah ❖ Menggunakan Media LCD 	Modul audio visual & teknik kamera
10	Pengambilan gambar outdoor	Mampu praktek dengan kamera di luar ruangan	<ul style="list-style-type: none"> a. Merekam gambar dan suara b. Menggunakan MIC c. Audio Mixer dan TV Monitor d. Menggunakan 1-2 Reflektor 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ceramah ❖ Menggunakan Media LCD ❖ Presentasi 	Modul audio visual & teknik kamera
11	Edit kamera	Menjelaskan fungsi Edit dengan kamera	<ul style="list-style-type: none"> a. Fungsi Edit kamera b. Editing dan kontiniti 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ceramah ❖ Menggunakan Media LCD. ❖ Presentasi 	Modul audio visual & teknik kamera
12	Framing	Menjelaskan penggunaan editing kontiniti dan editing komposisi	<ul style="list-style-type: none"> a. Frame, In Frames Out Frames b. In Kamera 	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ceramah ❖ Diskusi ❖ Menggunakan Media LCD 	Modul audio visual & teknik kamera
13	Produksi audio visual singkat	Mempraktekan pembuatan news dengan durasi 3-5 menit	Praktek lapangan pengambilan gambar untuk konsumsi news	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Ceramah ❖ Menggunakan Media LCD ❖ Presentasi 	Modul audio visual & teknik kamera
14	Tugas dan Presentasi 1	Mampu mempresentasikan tugas.	Preview Tugas Lapangan.	<ul style="list-style-type: none"> ❖ Presentasi ❖ Menggunakan media LCD 	Modul audio visual & teknik kamera
15	Presentasi Tugas (Paper)				
16	UJIAN AKHIR SEMESTER				



FM-UDINUS-BM-08-

Level Taksonomi

:

Pengetahuan	20 %
Pemahaman	20 %
Penerapan	20 %
Analisis	20 %
Sintesis	10 %
Evaluasi	10 %

Komposisi Penilaian

:

Aspek Penilaian	Prosentase
Ujian Akhir Semester	35 %
Ujian Tengah Semester	35 %
Tugas Mandiri	20 %
Keaktifan Mahasiswa	10 %
Komponen lain (jika ada)	0 %
Total	100 %

Disusun oleh :	Diperiksa oleh :		Disahkan oleh :
Dosen Pengampu	Penanggungjawab Keilmuan	Program Studi	Dekan
Hery Pamungkas, S.S	Lisa Mardiana, M.I.Kom	Dr. Y Tyas Catur Pramudi	Dr. Abdul Syukur