

RENCANA PROGRAM KEGIATAN PERKULIAHAN SEMESTER (RPKPS)

Kode / Nama Mata Kuliah	: A14.17201 / Menggambar I	Revisi ke	: 2
Satuan Kredit Semester	: 2 SKS	Tgl revisi	: Februari 2012
Jml Jam kuliah dalam seminggu	: 2 x 50 menit.	Tgl mulai berlaku	: September 2012
		Penyusun	: Khamadi, M.Ds & M. Taufik, M.Sn
Jml Jam kegiatan laboratorium	: 23 jam 20 menit	Penanggung jawab Keilmuan	: M. Taufik, M.Sn

Deskripsi Mata kuliah : Mata kuliah ini akan membekali mahasiswa dalam aspek psikomotorik, yaitu keterampilan menggambar secara manual Indoor/Outdoor, dengan pendekatan obyek langsung dan tak langsung yang nantinya dapat diaplikasikan pada keterampilan selanjutnya seperti ilustrasi, menggambar secara komputerisasi, merancang logo, poster, serta merancang produk desain grafis dan multimedia lainnya. Karakteristik mata kuliah ini adalah mata kuliah praktek. Pendekatan materi pada pengenalan dan pembelajaran dasar menggambar bentuk dengan teknik-teknik dasar sebagai dasar penggambaran objek di mata kuliah menggambar II.

Standar Kompetensi : Setelah menempuh mata kuliah ini mahasiswa diharapkan dapat memahami teori-teori dalam menggambar dengan media kering, menguasai alat dan media menggambar, menguasai teknik menggambar alam benda/still life, tumbuhan, dan manusia dengan media kering. Menguasai struktur/organisasi obyek gambar.

Pertemuan ke :	Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Aktifitas Pembelajaran	Rujukan
1	Mahasiswa menyepakati hal-hal yang menjadi penunjang keberhasilan perkuliahan.	Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat: menyepakati kontrak kuliah, referensi yang digunakan dan aturan perkuliahan	Kontrak Kuliah, dan Pengenalan Mata Kuliah	<u>Pendahuluan</u> 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-1. 2. Menjelaskan manfaat mempelajari mata kuliah Menggambar I dan hubungannya dengan mata kuliah lain.	1, 2, 3, 5, 6

Pertemuan ke :	Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Aktifitas Pembelajaran	Rujukan
				<p>Penyajian</p> <ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan kontrak kuliah dan cakupan materi/penilaian mata kuliah Menggambar I Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa tentang cakupan kajian Menggambar I <p>Penutup Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.</p>	
2	<p>Mahasiswa dapat memahami:</p> <ul style="list-style-type: none"> pengertian-pengertian konseptual yang berhubungan dengan menggambar peralatan dan media yang digunakan 	<p>Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat:</p> <ol style="list-style-type: none"> menjelaskan pengertian-pengertian konseptual yang berhubungan dengan menggambar melengkapi perangkat perkuliahan 	<p>Pengantar Teori Menggambar</p> <ul style="list-style-type: none"> pengertian/definisi, jenis alat dan media, jenis gambar 	<p>Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-2. <p>Penyajian</p> <ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa tentang cakupan kajian Menggambar I <p>Penutup Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.</p>	1, 2, 3, 5, 6
3	<p>Mahasiswa dapat memahami:</p> <ul style="list-style-type: none"> pengertian-pengertian konseptual yang berhubungan dengan menggambar teknik-teknik menggambar yang meliputi jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	<p>Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat:</p> <ol style="list-style-type: none"> menjelaskan pengertian-pengertian konseptual yang berhubungan dengan menggambar melengkapi perangkat perkuliahan 	<p>Pengantar teori menggambar</p> <ul style="list-style-type: none"> jenis obyek gambar, sket manual, teknik menggambar meliputi Jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	<p>Pendahuluan</p> <ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-3. <p>Penyajian</p> <ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa tentang cakupan kajian Menggambar I <p>Penutup Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.</p>	1, 2, 3, 5, 6

Pertemuan ke :	Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Aktifitas Pembelajaran	Rujukan
4	Mahasiswa dapat memahami: <ul style="list-style-type: none"> • teknik-teknik menggambar yang meliputi jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat melakukan praktek menggambar dengan menggunakan peralatan secara tepat	Praktek Menggambar Bentuk Geometris dengan Media Kering <ul style="list-style-type: none"> • gambar dengan pensil hitam putih. 	<u>Pendahuluan</u> 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-4. <u>Penyajian</u> 2. Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I 3. Menjelaskan capaian pertemuan yang diharapkan <u>Penutup</u> Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.	1, 2, 3, 5, 6
5	Mahasiswa dapat memahami: <ul style="list-style-type: none"> • teknik-teknik menggambar yang meliputi jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat melakukan praktek menggambar dengan menggunakan peralatan secara tepat	Isometri Bangun Ruang <ul style="list-style-type: none"> • Praktek menggambar isometri benda-benda kubistis-silindris dengan media kering berupa pensil hitam putih. 	<u>Pendahuluan</u> 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-5. <u>Penyajian</u> 2. Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I 3. Menjelaskan capaian pertemuan yang diharapkan <u>Penutup</u> Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.	1, 2, 3, 5, 6
6	Mahasiswa dapat memahami: <ul style="list-style-type: none"> • teknik-teknik menggambar yang meliputi jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat melakukan praktek menggambar dengan menggunakan peralatan secara tepat	Praktek menggambar still life: <ul style="list-style-type: none"> • benda-benda bertekstur kaca dan logam dengan media kering berupa pensil hitam putih. 	<u>Pendahuluan</u> 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-6. <u>Penyajian</u> 2. Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I 3. Menjelaskan capaian pertemuan yang diharapkan <u>Penutup</u> Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.	1, 2, 3, 5, 6

Pertemuan ke :	Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Aktifitas Pembelajaran	Rujukan
7	Mahasiswa dapat memahami: <ul style="list-style-type: none"> teknik-teknik menggambar yang meliputi jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat melakukan praktek menggambar dengan menggunakan peralatan secara tepat	Praktek menggambar still life: <ul style="list-style-type: none"> benda-benda bertekstur kain dan kertas dengan media kering berupa pensil hitam putih. 	Pendahuluan 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-7. Penyajian 2. Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I 3. Menjelaskan capaian pertemuan yang diharapkan Penutup Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.	1, 2, 3, 5, 6
Ujian Tengah Semester					
8	Mahasiswa dapat memahami: <ul style="list-style-type: none"> teknik-teknik menggambar yang meliputi jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat melakukan praktek menggambar dengan menggunakan peralatan secara tepat	Praktek menggambar objek <ul style="list-style-type: none"> tumbuhan jenis pohon dengan media kering berupa pensil hitam putih. 	Pendahuluan 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-8. Penyajian 2. Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I 3. Menjelaskan capaian pertemuan yang diharapkan Penutup Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.	1, 2, 3, 5, 6
9	Mahasiswa dapat memahami: <ul style="list-style-type: none"> teknik-teknik menggambar yang meliputi jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat melakukan praktek menggambar dengan menggunakan peralatan secara tepat	Praktek menggambar objek <ul style="list-style-type: none"> tumbuhan jenis bunga dengan media kering berupa pensil hitam putih. 	Pendahuluan 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-9. Penyajian 2. Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I 3. Menjelaskan capaian pertemuan yang diharapkan Penutup Menginformasikan materi pertemuan	1, 2, 3, 5, 6

Pertemuan ke :	Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Aktifitas Pembelajaran	Rujukan
				selanjutnya.	
10	<p>Mahasiswa dapat memahami:</p> <ul style="list-style-type: none"> teknik-teknik menggambar yang meliputi jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat melakukan praktek menggambar dengan menggunakan peralatan secara tepat	<p>Praktek menggambar benda</p> <ul style="list-style-type: none"> menggambar kendaraan dengan media kering berupa pensil hitam putih. 	<p>selanjutnya.</p> <p>Pendahuluan 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-7.</p> <p>Penyajian 2. Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I 3. Menjelaskan capaian pertemuan yang diharapkan</p> <p>Penutup Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.</p>	1, 2, 3, 5, 6
11	<p>Mahasiswa dapat memahami:</p> <ul style="list-style-type: none"> teknik-teknik menggambar yang meliputi jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat melakukan praktek menggambar dengan menggunakan peralatan secara tepat	<p>Praktek menggambar manusia</p> <ul style="list-style-type: none"> menggambar potret/wajah manusia dengan media kering berupa pensil hitam putih. 	<p>Pendahuluan 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-7.</p> <p>Penyajian 2. Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I 3. Menjelaskan capaian pertemuan yang diharapkan</p> <p>Penutup Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.</p>	4, 7
12	<p>Mahasiswa dapat memahami:</p> <ul style="list-style-type: none"> teknik-teknik menggambar yang meliputi jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat melakukan praktek menggambar dengan menggunakan peralatan secara tepat	<p>Praktek menggambar gerak manusia</p> <ul style="list-style-type: none"> menggambar anggota gerak manusia dengan media kering berupa pensil hitam putih. 	<p>Pendahuluan 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-7.</p> <p>Penyajian 2. Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I 3. Menjelaskan capaian pertemuan yang diharapkan</p> <p>Penutup Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.</p>	4, 7

Pertemuan ke :	Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Aktifitas Pembelajaran	Rujukan
13	Mahasiswa dapat memahami: <ul style="list-style-type: none"> teknik-teknik menggambar yang meliputi jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat melakukan praktek menggambar dengan menggunakan peralatan secara tepat	Praktek menggambar gerak manusia (lanjutan) <ul style="list-style-type: none"> menggambar anggota gerak manusia dengan media kering berupa pensil hitam putih. 	Pendahuluan 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-7. Penyajian 2. Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I 3. Menjelaskan capaian pertemuan yang diharapkan Penutup Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.	4, 7
14	Mahasiswa dapat memahami: <ul style="list-style-type: none"> teknik-teknik menggambar yang meliputi jenis arsir, gelap terang, arah sinar, plasitisitas, kedalaman, perspektif 	Setelah mengikuti perkuliahan mahasiswa dapat melakukan praktek menggambar dengan menggunakan peralatan secara tepat	Praktek menggambar manusia <ul style="list-style-type: none"> satu badan penuh dengan media kering berupa pensil hitam putih. 	Pendahuluan 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-7. Penyajian 2. Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Menggambar I 3. Menjelaskan capaian pertemuan yang diharapkan Penutup Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.	4, 7
Ujian Tengah Semester					

Level Taksonomi :

Kognitif		Psikomotor		Afektif	
Pengetahuan (knowledge)	5 %	Peniruan (imitation)	20%	Menerima (receiving)	
Pemahaman (comprehension)	10 %	Manipulasi (manipulation)		Menanggapi (responding)	10 %
Penerapan (application)	15 %	Ketepatan (precision)	20 %	Menilai (valuing)	
Analisis (analysis)	5 %	Artikulasi (articulation)		Mengelola (organizing)	10 %
Sintesis (synthesis)		Pengalamiahan (naturalization)		Menghayati (characterizing)	
Evaluasi (evaluation)	5 %				

Komposisi Penilaian :

Aspek Penilaian	Prosentase
Ujian Akhir Semester	30 %
Ujian Tengah Semester	20 %
Tugas Mandiri	45 %
Kuis	-
Kehadiran Mahasiswa	5%
Sikap	-
Total	100 %

A. BAHAN, SUMBER INFORMASI, DAN REFERENSI

1. Apriyatno, V. 2013. *Cepat dan Mudah Belajar Menggambar dengan Pensil*. Jakarta: Kawan Kita
2. Brooks, W (ed). 1965. *The Art of Drawing*. New York: M.Grumbacher.
3. Hamm, J. 1982. *How to Draw Animals*. New York: Six Previous Grosset & Dunlap Printings.
4. Loomis, A. 1949. *Figure Drawing for All its Worth*. New York: The Viking Press.
5. Priatna, A. 2013. *Jago Gambar Pake Pensil dari Nol*. Jakarta: Wahyu Media
6. Probyn, P. 1966. *The Complete Drawing Book*. London: Studio Vista.
7. Raynes, J. 1986. *Figure Drawing and Anatomy for The Artist*. New York: Bonanza Books.

Disusun oleh :	Diperiksa oleh :		Disahkan oleh :
Dosen Pengampu	Penanggungjawab Keilmuan	Program Studi	Dekan
Khamadi, M.Ds	M. Taufik, M.Sn	Edy Mulyanto, S.Si, M.Kom	Dr. Abdul Syukur