



RENCANA PROGRAM KEGIATAN PERKULIAHAN SEMESTER (RPKPS)

Kode / Nama Mata Kuliah	: / Psikologi Persepsi (S1 DKV)	Revisi ke	: 1
Satuan Kredit Semester	: 2 SKS	Tgl revisi	: 3 JANUARI 2015
Jml Jam kuliah dalam seminggu	: 1.5-2 jam.	Tgl mulai berlaku	: 3 JANUARI 2015
		Penyusun	: Daniar Wikan Setyanto, M.Sn
Jml Jam kegiatan laboratorium	: 0 jam	Penanggung jawab Keilmuan	: Daniar Wikan Setyanto, M.Sn

Deskripsi Mata kuliah : Mata kuliah Psikologi persepsi merupakan bahasan mengenai dasar ilmu psikologi yang secara langsung berkaitan dengan penciptaan seni, co : Psikologi Seni, Psikologi Gestalt, Psikografi dan Demografi, Pengorganisasian visual, dll. Tujuan akhir dari MK Psikologi persepsi adalah membuat suatu karya tulis yang berisi sebuah kajian psikologi seni dalam ruang lingkup DKV

Standar Kompetensi : Setelah mengikuti mata kuliah ini mahasiswa mampu menjelaskan teori dasar psikologi yang berkaitan dengan DKV yaitu bagaimana persepsi dapat tercipta melalui medium visual, unsur-unsur psikologi yang mempengaruhi persepsi dan persuasi, serta dapat mengkaji sebuah karya desain dari sudut pandang psikologi

Minggu ke	Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan	Aktivitas Pembelajaran	Referensi
1.	Pendahuluan & Kontrak Kuliah	Mahasiswa menyetujui dan memahami aturan-aturan perkuliahan Psikologi Persepsi	Overview Matakuliah Aturan Perkuliahan	PEMBUKAAN > Menjelaskan mengenai maksud dan tujuan MK Psikologi persepsiI dan contoh-contoh progrees yang akan dikerjakan oleh mahasiswa PENYAJIAN >	1,2,3,4

				<ul style="list-style-type: none"> - Kontrak kuliah - Pendahuluan <p>PENUTUPAN> Kisi2 mengenai materi Psikologi persepsi</p> <p>Alat : Slide, LCD</p>	
Minggu ke	Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan	Aktivitas Pembelajaran	Referensi
2.	Mahasiswa mempelajari sejarah Ilmu psikologi dan definisi ilmu psikologi	Mengetahui sejarah psikologi dan kaitannya dengan DKV	Sejarah Psikologi dasar	<p>PEMBUKAAN> Definisi dan etimologi</p> <p>PENYAJIAN></p> <ul style="list-style-type: none"> - Tokoh - Perkembangan psikologi - Kaitan psikologi dgn DKV <p>PENUTUPAN> Tanya jawab dan diskusi Alat : Slide, LCD</p>	1,2,3,4
3.	Mahasiswa mampu menjelaskan aliran-aliran psikologi	Pengetahuan mengenai kelompok-kelompok psikologi, tokoh dan pengaruh pada jamanya	Psikologi Humanistik, psikoanalisis, Behaviour	<p>PEMBUKAAN> Review pertemuan sebelumnya</p> <p>PENYAJIAN> Aliran psikologi. Psikologi Humanistik, psikoanalisis, Behaviour</p> <p>PENUTUPAN></p>	1,2,3,4

				Tanya jawab dan diskusi Alat : Slide, LCD	
4	Mahasiswa mampu menjelaskan teori persepsi	pengetahuan mengenai terjadinya persepsi serta pengaruhnya terhadap makna	Definisi, skema, dan factor-faktor persepsi	PEMBUKAAN > Review pertemuan sebelumnya PENYAJIAN > – Stimulus – Persepsi – Internal – eksternal PENUTUPAN > Tanya jawab dan diskusi Alat : Slide, LCD	1,2,3,4
Minggu ke	Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan	Aktivitas Pembelajaran	
5	Persepsi, mitos dan makna iklan	Mampu membedakan antara mitos, persepsi dan makna	Analisa iklan	PEMBUKAAN > Review pertemuan sebelumnya PENYAJIAN > Analisa iklan dari sudut pandang psikologi PENUTUPAN > Tanya jawab dan diskusi, penugasan Alat : Slide, LCD	1,2,3,4
6.	Memahami teori memori (ingatan)	Mampu menuraikan definisi dan jenis-	Memory	PEMBUKAAN > Review pertemuan	1,2,3,4

		jenis memori manusia		sebelumnya PENYAJIAN > Sensory memory, short term memory, long term memory PENUTUPAN > Tanya jawab dan diskusi Alat : Slide, LCD	
7.	Review materi dan persiapan ujian	Dapat mengingat materi-materi sebelumnya	Materi minggu 1 - 6	PEMBUKAAN > Review pertemuan sebelumnya PENYAJIAN > Review materi sebelum UTS PENUTUPAN > Tanya jawab dan diskusi Alat : Slide, LCD	1,2,3,4
8					
9.	Memahami prinsip dan teori psikologi Gestalt	Mampu mengkaji sebuah karya desain menggunakan pendekatan teori gestalt	Analisa desain, definisi dan unsur2 gestalt	PEMBUKAAN > Review pertemuan sebelumnya PENYAJIAN > Teori gestalt Closure, Proximity, Similary, Simplisity, Pragnan	1,2,3,4

Minggu ke	Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan	Aktivitas Pembelajaran	
				PENUTUPAN > Tanya jawab dan diskusi Alat : Slide, LCD	
10.	Memahami teori tentang ilusi optis	Mamahami jenis-jenis ilusi optis dan dapat menjelaskan terjadinya ilusi	Jenis2 ilusi	PEMBUKAAN > Review pertemuan sebelumnya PENYAJIAN > Ilusi total, ilusi bentuk, ilusi perspektif, ilusi gerak PENUTUPAN > Tanya jawab dan diskusi Alat : Slide, LCD	1,2,3,4
11	Memahami teori warna dan kaitanya dengan kepribadian	Mampu menganalisa kaitan warna denan kepribadian manusia	Efek warna bagi emosi dan kepribadian	PEMBUKAAN > Review pertemuan sebelumnya PENYAJIAN > MEjikuhibiniu serta efek pada kepribadian dan maknanya PENUTUPAN > Tanya jawab dan diskusi	5

				Alat : Slide, LCD	
12	Memahami teori warna dan kaitanya dengan kepribadian 2	Mampu menganalisa makna2 warna secara kultural	Makna2 warna secara umum	<p>PEMBUKAAN> Review pertemuan sebelumnya</p> <p>PENYAJIAN> MEjikuhibiniu serta efek pada kepribadian dan maknanya</p> <p>PENUTUPAN> Tanya jawab dan diskusi</p> <p>Alat : Slide, LCD</p>	5
13	Mamahami bahasa tubuh	Mampu membaca arti atau makna ekspresi dan gerakan tubuh	Teori albert mehrabian	<p>PEMBUKAAN> Review pertemuan sebelumnya</p> <p>PENYAJIAN> Gerakan lengan, ekspresi wajah, jarak tubuh, dll</p> <p>PENUTUPAN> Tanya jawab dan diskusi</p> <p>Alat : Slide, LCD</p>	1,2,3,4
Pert ke	Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan	Aktivitas Pembelajaran	Referensi
14	Studi kasus dan Diskusi kelompok	Mampu mengkaji dan menganalisa iklan dari sudut pandang Gestalt,	Kajian iklan/desain	<p>PEMBUKAAN> Review pertemuan sebelumnya</p>	1,2,3,4



		Psikologi Warna dan teori bahas tubuh		PENYAJIAN > Kajian iklan/desain PENUTUPAN > Tanya jawab dan diskusi	
15	REVIEW dan PERSIAPAN UAS				
16	UAS				

Level Taksonomi :

Pengetahuan	20 %
Pemahaman	20 %
Penerapan	20 %
Analisis	20 %
Sintesis	10 %
Evaluasi	10 %

Komposisi Penilaian :

Aspek Penilaian	Prosentase
Ujian Akhir Semester	30 %
Ujian Tengah Semester	30 %
Tugas Mandiri	20 %
Keaktifan Mahasiswa	20 %
Komponen lain (jika ada)	-
Total	100 %

Nilai A untuk mahasiswa yang mencapai jumlah 85 – 100

Nilai B untuk 70 - 84

Nilai C untuk 55 - 69

Nilai D untuk 40 - 54

Nilai E untuk kurang dari 40



FM-UDINUS-BM-08-05/R0

Daftar Referensi :

WAJIB :

1. www.gogorbangsa.wordpress.com
2. www.daniarwikan.blogspot.com
3. Rangkuman kuliah psikologi persepsi UK Petra, ITB dan ISI Jogjakarta
4. Lobur,alex, **Psikologi Umum**, Rosda, Bandung, 2003
5. Krisnawati, Christina, **Terapi Warna dalam Kesehatan**, Curiosita, Yogyakarta, 2005

Disusun oleh :	Diperiksa oleh :		Disahkan oleh :
Dosen Pengampu	Penanggungjawab Keilmuan	Program Studi	Dekan
Daniar Wikan, M.Sn	Daniar Wikan, M.Sn	Ir. Siti Hadiati Nugraini, Phd	DR. Abdul Syukur