

SILABUS MATAKULIAH

Revisi : 2
Tanggal Berlaku : 1 September 2012

A. Identitas

1. Nama Matakuliah : A14.17203 / Desain Komunikasi Visual I
2. Program Studi : Desain Komunikasi Visual -S1
3. Fakultas : Ilmu Komputer
4. Bobot sks : 6 SKS
5. Elemen Kompetensi : MKK
6. Jenis Kompetensi : Grafis
7. Alokasi waktu total : 14 X 300 Menit

B. Unsur-unsur Silabus

| Kompetensi Dasar | Indikator | Pokok Bahasan/Materi | Strategi Pembelajaran | Alokasi Waktu | Referensi | Evaluasi |
|--|--|--|---|---------------|-----------|--|
| Mahasiswa menyepakati hal-hal yang menjadi penunjang keberhasilan perkuliahan. | Mahasiswa mendapatkan: <ol style="list-style-type: none"> 1. Penjelasan mengenai materi yang akan dipelajari selama satu semester 2. Penjelasan tentang referensi yang digunakan 3. Penjelasan tentang aturan perkuliahan | Kontrak kuliah, Pengenalan sistem tanda dan Materi tentang pengayaan bentuk | <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-1. 2. Menjelaskan manfaat mempelajari mata kuliah Desain Komunikasi Visual I dalam berkarya 3. Menjelaskan kontrak kuliah 4. Menjelaskan cakupan materi dan penilaian mata kuliah Desain Komunikasi Visual I 5. Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa tentang cakupan kajian Desain Komunikasi Visual 6. Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya. | 300 menit | | <ul style="list-style-type: none"> • Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa tentang cakupan Desain Komunikasi Visual 1 |

| Kompetensi Dasar | Indikator | Pokok Bahasan/Materi | Strategi Pembelajaran | Alokasi Waktu | Referensi | Evaluasi |
|---|--|---|--|---------------|-----------|---|
| Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Memahami prosedur modifikasi gambar dan tanda | Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mengikuti prosedur modifikasi gambar dan tanda Melakukan simplifikasi, stilasi, deformasi, distorsi, siluet, dan halftone | Modifikasi Gambar dan Tanda <ol style="list-style-type: none"> praktek pengayaan bentuk (hewan) simplifikasi, stilasi, deformasi, distorsi, siluet, dan halftone | <ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan dan kompetensi dasar materi pertemuan ke-2 Menjelaskan proses modifikasi gambar dan tanda yang meliputi simplifikasi, stilasi, deformasi, distorsi, siluet, dan halftone Memberi contoh proses modifikasi gambar dan tanda Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya. | 300 menit | 3 | <ul style="list-style-type: none"> Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa Konsultasi di kelas. Memberi tugas kelompok kepada mahasiswa untuk dikerjakan di rumah. |
| Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Mengikuti prosedur modifikasi gambar dan tanda | Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Melakukan simplifikasi, stilasi, deformasi, distorsi, siluet, dan halftone | Tugas Kelas #1 praktek pengayaan bentuk (tumbuhan) | <ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan dan kompetensi dasar materi pertemuan ke-3. memberi soal untuk dikerjakan mendampingi mahasiswa untuk melakukan simplifikasi, stilasi, deformasi, distorsi, siluet, dan halftone Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya. | 300 menit | 1, 2 | <ul style="list-style-type: none"> Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa Memberi tugas dikerjakan di kelas. |
| Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Mengikuti prosedur modifikasi gambar dan tanda | Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Melakukan simplifikasi, stilasi, deformasi, distorsi, siluet, dan halftone | Tugas Kelas #2 praktek pengayaan bentuk (alat elektronik) | <ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi pertemuan ke-4. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-4. memberi soal untuk dikerjakan mendampingi mahasiswa untuk melakukan simplifikasi, stilasi, deformasi, distorsi, siluet, dan halftone | 300 menit | 1, 2 | <ul style="list-style-type: none"> Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa Memberi tugas dikerjakan di kelas. |

| Kompetensi Dasar | Indikator | Pokok Bahasan/Materi | Strategi Pembelajaran | Alokasi Waktu | Referensi | Evaluasi |
|---|--|---|--|---------------|-----------|--|
| | | | 5. Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya. | | | |
| Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Memahami prosedur modifikasi gambar dan tanda | Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mengikuti prosedur modifikasi gambar dan tanda Melakukan simplifikasi, stilasi, deformasi, distorsi, siluet, dan halftone | Modifikasi Gambar dan Tanda <ol style="list-style-type: none"> praktek pengayaan bentuk (hewan) simplifikasi, stilasi, deformasi, distorsi, siluet, dan halftone | <ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi pertemuan ke-2 Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-2 Menjelaskan proses modifikasi gambar dan tanda yang meliputi simplifikasi, stilasi, deformasi, distorsi, siluet, dan halftone Memberi contoh proses modifikasi gambar dan tanda Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya. | 300 menit | 1, 2 | <ul style="list-style-type: none"> Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa |
| Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Memahami sistematika penulisan laporan akhir Memahami pokok-pokok isi laporan | Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mengikuti sistematika penulisan laporan akhir Menuliskan laporan akhir | Sistematika Penulisan Laporan Akhir | <ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi pertemuan ke-6. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-6. Menjelaskan sistematika penulisan laporan akhir mata kuliah Mendampingi mahasiswa dalam penulisan laporan akhir Menginformasikan persiapan penugasan kelompok. | 300 menit | 1, 2 | <ul style="list-style-type: none"> Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa |
| Mempresentasikan hasil pengerjaan tugas kelompok yang diberikan pada | Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mengimplementasika | Penugasan Kelompok (signage) | <ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi pertemuan ke-7. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-7. Presentasi masing-masing | 300 menit | 1, 2 | <ul style="list-style-type: none"> Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa Memberi tugas dikerjakan secara kelompok. |

| Kompetensi Dasar | Indikator | Pokok Bahasan/Materi | Strategi Pembelajaran | Alokasi Waktu | Referensi | Evaluasi |
|---|---|---|---|---------------|-----------|--|
| pertemuan sebelumnya | <p>n teori semiotika Saussure, Peirce, dan Barthes guna melakukan interpretasi karya</p> <p>2. Bertukar gagasan dengan kelompok lain dalam diskusi presentasi penerapan teori semiotika</p> | | <p>kelompok</p> <p>4. Konsultasi dan tanya jawab</p> <p>5. Sosialisasi pelaksanaan Ujian Tengah Semester (UTS)</p> | | | |
| Ujian Tengah Semester | | | | | | |
| Mengerjakan soal yang telah diberikan | <p>Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat:</p> <p>1. Mengimplementasikan teori semiotika Saussure, Peirce, dan Barthes guna melakukan interpretasi karya</p> <p>2. Bertukar gagasan dengan kelompok lain dalam diskusi presentasi penerapan teori semiotika</p> | Pertemuan 8 s.d 11 Perancangan dan Konsultasi Tugas Kelompok | <p>1. Menjelaskan cakupan materi pertemuan ke-8 s.d 11</p> <p>2. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-8 s.d 11</p> <p>3. Presentasi masing-masing kelompok</p> <p>4. Konsultasi dan tanya jawab</p> <p>5. Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.</p> | 300 menit | 1, 2 | <ul style="list-style-type: none"> Melakukan diskusi dan konsultasi dengan mahasiswa Memberi tugas dikerjakan secara kelompok. |
| Mempresentasikan hasil pengerjaan tugas kelompok yang diberikan pada pertemuan sebelumnya | <p>Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat:</p> <p>1. Mengimplementasikan semua pengetahuan mengenai signage</p> | Presentasi tugas | <p>1. Menjelaskan cakupan materi pertemuan ke-12 s.d 14</p> <p>2. Menjelaskan kompetensi dasar pertemuan ke-12 s.d 14</p> <p>3. Presentasi masing-masing kelompok</p> | 300 menit | 1, 2 | <ul style="list-style-type: none"> Melakukan diskusi dan konsultasi dengan mahasiswa |

| Kompetensi Dasar | Indikator | Pokok Bahasan/Materi | Strategi Pembelajaran | Alokasi Waktu | Referensi | Evaluasi |
|---|---|----------------------|--|---------------|-----------|----------|
| | 2. Bertukar gagasan dengan kelompok lain dalam diskusi presentasi penerapan teori semiotika | | 4. Konsultasi dan tanya jawab 5. Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya. | | | |
| Ujian Akhir Semester dan Pameran | | | | | | |



Daftar Referensi

Wajib :

1. Adi Kusianto; Pengantar Desain Komunikasi Visual; Penerbit Andi; Yogyakarta: 2007
2. Prodi DKV FSR ISI Jgakarta; Irama Visual, dari tukang reklame sampai komunikator visual; Jalasutra; Yogyakarta: 2007

| Disusun oleh : | Diperiksa oleh : | | Disahkan oleh : |
|-----------------------|---------------------------------------|---|------------------------|
| Dosen Pengampu | Penanggungjawab Keilmuan | Program Studi | Dekan |
| Toto Haryadi, M.Ds | Auria F. Yogananti, S.Sn, MTD[Design] | Ir. Siti Hadiati Nugrahani, M.Kom, Ph.D | Dr. Abdul Syukur |