

SILABUS MATAKULIAH

 Revisi : 1
 Tanggal Berlaku : Agustus 2015

A. Identitas

1. Nama Matakuliah : A14.27709 / Desain Ornamen
2. Program Studi : Desain Komunikasi Visual
3. Fakultas : Ilmu Komputer
4. Bobot sks : 2 SKS
5. Elemen Kompetensi : MKK
6. Jenis Kompetensi : Desain Komunikasi Visual
7. Alokasi waktu total : 14 X 100 Menit

B. Unsur-unsur Silabus

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> • Menjelaskan tentang kontrak kuliah dan pokok bahasan mata kuliah Desain Ornamen • Menjelaskan Pengertian Ornamen dan Ragam Hias 	Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan kontrak kuliah (sistem absensi dan sistem penilaian). 2. Menyampaikan ketentuan-ketentuan dalam perkuliahan (hal-hal yang boleh/tidak diperbolehkan). 3. Menjelaskan Pokok bahasan selama satu semester. 4. Menjelaskan 	KONTRAK KULIAH DAN PENGANTAR DESAIN ORNAMEN	Menjelaskan: <ol style="list-style-type: none"> 1. Menjelaskan kontrak kuliah 2. Menjelaskan Pokok bahasan selama satu semester dan penilaian mata kuliah Desain ornamen 3. Menjelaskan Pengertian-pengertian Desain Ornamen 4. Menjelaskan Pengertian-pengertian Ragam Hias serta korelasinya dengan Ornamen 	100 menit	1,4,5,8,9	<ol style="list-style-type: none"> 1. Refleksi 2. Melakukan evaluasi hasil dengan tanya jawab atau umpan balik pemahaman mahasiswa terhadap materi. 3. Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
	pengertian Ornamen dan Ragam Hias					
Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Memahami dan mengetahui hubungan antara Kesenian Nusantara dengan Desain Ornamen Menjelaskan Pengertian dan fungsi Desain Ornamen Memahami dan mengetahui Perkembangan Ornamen Nusantara Menjelaskan dan membedakan jenis-jenis Motif dan Pola Ornamen Nusantara 	Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mampu memahami dan mengetahui hubungan antara Kesenian Nusantara dengan Desain Ornamen Mampu menjelaskan Pengertian dan fungsi Desain Ornamen Mampu Memahami dan mengetahui Perkembangan Ornamen Nusantara Mampu menjelaskan dan membedakan jenis-jenis Motif dan Pola Ornamen Nusantara 	ORNAMEN DALAM KESENIAN NUSANTARA <ol style="list-style-type: none"> Kesenian Nusantara dalam hubungan dengan Desain Ornamen Pengertian dan fungsi Desain Ornamen Perkembangan Ornamen Nusantara Motif dan Pola Ornamen Nusantara 	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan kompetensi dasar pertemuan ke-2 Menjelaskan manfaat mempelajari materi pertemuan ke-2 Menjelaskan ornamen dalam kesenian nusantara serta memberikan contoh Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa tentang materi pertemuan ke-2 	100 menit	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Melakukan evaluasi hasil dengan tanya jawab atau umpan balik pemahaman mahasiswa terhadap materi. Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
<p>Mahasiswa dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan Pengertian Ornamen Geometris Membedakan Jenis-jenis Ragam Ornamen Geometris Nusantara Memahami dan mengetahui Proses menggambar ornamen 	<p>Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat:</p> <ol style="list-style-type: none"> Mampu Menjelaskan Pengertian Ornamen Geometris Mampu Membedakan Jenis-jenis Ragam Ornamen Geometris Nusantara Mampu Memahami dan mengetahui Proses menggambar ornamen 	<p>ORNAMEN GEOMETRIS NUSANTARA</p> <ol style="list-style-type: none"> Pengertian Ornamen Geometris Ragam Ornamen Geometris Nusantara Proses menggambar ornamen 	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan kompetensi dasar pertemuan ke-3 Menjelaskan manfaat mempelajari materi pertemuan ke-3 Menjelaskan tentang ornamen geometris nusantara serta memberikan contoh. Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa tentang materi pertemuan ke-3 	100 menit	1,2,4,8	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Melakukan evaluasi hasil dengan tanya jawab atau umpan balik pemahaman mahasiswa terhadap materi. Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Memahami pola dan motif ornamen geometris sederhana Mengetahui prosedur pembuatan desain ornamen geometris sederhana Menciptakan desain ornamen geometris sederhana 	Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mampu Memahami pola dan motif ornamen geometris sederhana Mampu Mengetahui prosedur pembuatan desain ornamen geometris sederhana Mampu Menciptakan desain ornamen geometris sederhana 	MEMBUAT DESAIN ORNAMEN GEOMETRIS <ol style="list-style-type: none"> Pembuatan desain ornamen geometris 	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan kompetensi pertemuan ke-4. Menunjukkan contoh desain sederhana dari ornamen geometris sederhana dari berbagai macam jenis yang ada di Nusantara Menunjukkan prosedur pembuatan desain ornamen geometris sederhana Memberikan tugas di kelas membuat desain ornamen geometris sederhana berbasis dari ornamen Nusantara yang ada Mendampingi mahasiswa dalam mempraktekkan langkah-langkah pembuatan desain ornamen geometris sederhana 	100 menit	1,4,8	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Memberikan umpan balik selama mahasiswa mengerjakan tugas yang diberikan Memberikan penilaian hasil tugas yang diberikan Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan Latar belakang Ornamen Sosok Manusia Nusantara Menjelaskan Konsep dan Fungsi Ornamen Sosok Manusia Nusantara Membedakan Jenis Ornamen Sosok Manusia 	Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mampu Menjelaskan Latar belakang Ornamen Sosok Manusia Mampu Menjelaskan Konsep dan Fungsi Ornamen Sosok Manusia Nusantara Mampu Membedakan Jenis Ornamen Sosok Manusia 	ORNAMEN SOSOK MANUSIA NUSANTARA <ol style="list-style-type: none"> Latar belakang Ornamen Sosok Manusia Nusantara Konsep dan Fungsi Ornamen Sosok Manusia Nusantara Jenis Ornamen Sosok Manusia 	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan kompetensi dasar pertemuan ke-5 Menjelaskan manfaat mempelajari materi pertemuan ke-5 Menjelaskan tentang ornamen sosok manusia nusantara serta memberikan contoh. Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa tentang materi pertemuan ke-5 	100 menit	1,4,5,6,7,8	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Melakukan evaluasi hasil tanya jawab atau umpan balik pemahaman mahasiswa terhadap materi Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.
Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Memahami pola dan motif ornamen sosok manusia Mengetahui prosedur pembuatan desain ornamen sosok manusia Menciptakan desain ornamen sosok manusia 	Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mampu Memahami pola dan motif ornamen sosok manusia Mampu Mengetahui prosedur pembuatan desain ornamen sosok manusia Mampu Menciptakan desain ornamen sosok manusia 	MEMBUAT ORNAMEN SOSOK MANUSIA NUSANTARA <ol style="list-style-type: none"> Pembuatan desain ornamen sosok manusia nusantara 	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan kompetensi pertemuan ke-6 Menunjukkan contoh desain sederhana dari ornamen sosok manusia dari berbagai macam jenis yang ada di Nusantara Menunjukkan prosedur pembuatan desain ornamen sosok manusia Memberikan tugas di kelas membuat desain ornamen sosok manusia 	100 menit	1,4,5,6,7,8	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Memberikan umpan balik selama mahasiswa mengerjakan tugas yang diberikan Memberikan penilaian hasil tugas yang diberikan Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
			berbasis dari ornamen Nusantara yang ada 5. Mendampingi mahasiswa dalam mempraktekkan langkah-langkah pembuatan desain ornamen sosok manusia 6. Memberikan tugas kelompok untuk dikerjakan di rumah yaitu membuat desain gabungan antara ornamen geometris dan ornamen sosok manusia nusantara			
Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Menerapkan pengetahuan tentang pembuatan ornamen geometris dan ornamen sosok manusia Mengkomunikasikan hasil pembuatan ornamen gabungan dari 	Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mampu Menerapkan pengetahuan tentang pembuatan ornamen geometris dan ornamen sosok manusia Mampu Mengkomunikasikan hasil pembuatan ornamen gabungan dari ornamen geometris dan 	PREVIEW PEMBUATAN ORNAMEN GABUNGAN DARI ORNAMEN GEOMETRIS DAN ORNAMEN SOSOK MANUSIA NUSANTARA <ol style="list-style-type: none"> Preview Pembuatan Ornamen Gabungan Dari Ornamen Geometris Dan Ornamen Sosok Manusia Nusantara 	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan dan membahas cakupan presentasi tugas pada pertemuan ke-7. Melakukan diskusi kelompok untuk persiapan presentasi tugas pembuatan ornamen gabungan dari ornamen geometris dan ornamen sosok manusia nusantara Melakukan presentasi hasil pembuatan 	100 menit	1,4,5,6,7,8	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Memberikan umpan balik selama mahasiswa mengerjakan diskusi Memberikan penilaian hasil tugas dan presentasi yang dilakukan Resensi singkat yang dikerjakan di kelas setelah preview dan diskusi Menginformasikan tentang materi UTS

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
ornamen geometris dan ornamen sosok manusia nusantara • Bekerjasama dan berkoordinasi dengan kelompok dalam pembuatan ornamen gabungan dari ornamen geometris dan ornamen sosok manusia nusantara	3. ornamen sosok manusia nusantara Mampu Bekerjasama dan berkoordinasi dengan kelompok dalam pembuatan ornamen gabungan dari ornamen geometris dan ornamen sosok manusia nusantara		ornamen gabungan dari ornamen geometris dan ornamen sosok manusia nusantara 4. Resensi singkat yang dikerjakan di kelas setelah preview dan diskusi			
Ujian Tengah Semester						

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan dan membedakan Ragam dan Konsep Ornamen Unggas Menjelaskan dan membedakan Ragam dan Konsep Ornamen Binatang Air Menjelaskan dan membedakan Ragam dan Konsep Ornamen Binatang Melata 	Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mampu Menjelaskan dan membedakan Ragam dan Konsep Ornamen Unggas Mampu Menjelaskan dan membedakan Ragam dan Konsep Ornamen Binatang Air Mampu Menjelaskan dan membedakan Ragam dan Konsep Ornamen Binatang Melata 	ORNAMEN BINATANG I <ol style="list-style-type: none"> Ragam dan Konsep Ornamen Unggas Ragam dan Konsep Ornamen Binatang Air Ragam dan Konsep Ornamen Binatang Melata 	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan kompetensi dasar pertemuan ke-8 Menjelaskan manfaat mempelajari materi pertemuan ke-8 Menjelaskan tentang ornamen unggas, binatang air, dan binatang melata serta memberikan contoh. Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa tentang materi pertemuan ke-8 	100 menit	1,4,5,6,7,8,9	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Melakukan evaluasi hasil dengan tanya jawab atau umpan balik pemahaman mahasiswa terhadap materi. Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.
Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Memahami pola dan motif ornamen binatang unggas, air, dan melata Mengetahui prosedur pembuatan desain 	Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mampu Memahami pola dan motif ornamen binatang unggas, air, dan melata Mampu Mengetahui prosedur pembuatan desain 	MEMBUAT ORNAMEN BINATANG I <ol style="list-style-type: none"> Pembuatan desain ornamen binatang unggas, air, dan melata 	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan kompetensi pertemuan ke-9 Menunjukkan contoh desain ornamen binatang unggas, air, dan melata dari berbagai macam jenis yang ada di Nusantara Menunjukkan prosedur 	100 menit	1,4,5,6,7,8	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Memberikan umpan balik selama mahasiswa mengerjakan tugas yang diberikan Memberikan penilaian hasil tugas yang diberikan Menginformasikan materi pertemuan

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
ornamen binatang unggas, air, dan melata <ul style="list-style-type: none"> Menciptakan desain ornamen binatang unggas, air, dan melata 	ornamen binatang unggas, air, dan melata <ol style="list-style-type: none"> Mampu Menciptakan desain ornamen binatang unggas, air, dan melata 		pembuatan desain ornamen binatang unggas, air, dan melata <ol style="list-style-type: none"> Memberikan tugas di kelas membuat desain ornamen binatang unggas, air, dan melata berbasis dari ornamen Nusantara yang ada Mendampingi mahasiswa dalam mempraktekkan langkah-langkah pembuatan desain ornamen binatang unggas, air, dan melata 			selanjutnya.
Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan dan membedakan Ragam dan Konsep ornamen binatang darat Menjelaskan dan membedakan Ragam dan Konsep Ornamen binatang imajinatif 	Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mampu Menjelaskan dan membedakan Ragam dan Konsep Ornamen binatang darat Mampu Menjelaskan dan membedakan Ragam dan Konsep Ornamen binatang imajinatif 	ORNAMEN BINATANG II <ol style="list-style-type: none"> Ragam dan Konsep Ornamen Binatang Darat Ragam dan Konsep Ornamen Binatang Imajinatif 	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan kompetensi dasar pertemuan ke-10 Menjelaskan manfaat mempelajari materi pertemuan ke-10 Menjelaskan tentang ornamen binatang darat dan binatang imajinatif serta memberikan contoh. Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa tentang materi pertemuan ke-10 	100 menit	1,4,5,6,7,8,9	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Melakukan evaluasi hasil dengan tanya jawab atau umpan balik pemahaman mahasiswa terhadap materi. Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Memahami pola dan motif ornamen binatang darat dan binatang imajinatif Mengetahui prosedur pembuatan desain ornamen binatang darat dan binatang imajinatif Menciptakan desain ornamen binatang darat dan binatang imajinatif 	Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mampu Memahami pola dan motif ornamen binatang darat dan binatang imajinatif Mampu Mengetahui prosedur pembuatan desain ornamen binatang darat dan binatang imajinatif Mampu Menciptakan desain ornamen binatang darat dan binatang imajinatif 	MEMBUAT ORNAMEN BINATANG II <ol style="list-style-type: none"> Pembuatan desain ornamen binatang darat dan binatang imajinatif 	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan kompetensi pertemuan ke-11 Menunjukkan contoh desain ornamen binatang darat dan binatang imajinatif dari berbagai macam jenis yang ada di Nusantara Menunjukkan prosedur pembuatan desain ornamen binatang darat dan binatang imajinatif Memberikan tugas di kelas membuat desain ornamen binatang darat dan binatang imajinatif berbasis dari ornamen Nusantara yang ada Mendampingi mahasiswa dalam mempraktekkan langkah-langkah pembuatan desain ornamen binatang darat dan binatang imajinatif 	100 menit	1,4,5,6,7,8	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Memberikan umpan balik selama mahasiswa mengerjakan tugas yang diberikan Memberikan penilaian hasil tugas yang diberikan Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.
Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan Latar belakang dan Konsep Ornamen Tumbuhan 	Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ul style="list-style-type: none"> Mampu Menjelaskan 	ORNAMEN TUMBUHAN <ol style="list-style-type: none"> Latar belakang dan Konsep Ornamen Tumbuhan 	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan kompetensi dasar pertemuan ke-12 Menjelaskan manfaat 	100 menit	1,2,3,10,11,12	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Melakukan hasil evaluasi tanya jawab atau umpan balik pemahaman

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
<ul style="list-style-type: none"> Menjelaskan dan membedakan Ragam Ornamen Tumbuhan 	Latar belakang dan Konsep Ornamen Tumbuhan <ul style="list-style-type: none"> Mampu Menjelaskan dan membedakan Ragam Ornamen Tumbuhan 	b. Ragam Ornamen Tumbuhan	mempelajari materi pertemuan ke-12 3. Menjelaskan tentang ornamen tumbuhan serta memberikan contoh. 4. Melakukan tanya jawab pemahaman mahasiswa tentang materi pertemuan ke-12			mahasiswa terhadap materi 3. Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.
Mahasiswa dapat: <ul style="list-style-type: none"> Memahami pola dan motif ornamen tumbuhan Mengetahui prosedur pembuatan desain ornamen tumbuhan Menciptakan desain ornamen tumbuhan 	Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat: <ol style="list-style-type: none"> Mampu Memahami pola dan motif ornamen tumbuhan Mampu Mengetahui prosedur pembuatan desain ornamen tumbuhan Mampu Menciptakan desain ornamen tumbuhan 	MEMBUAT ORNAMEN TUMBUHAN a. Pembuatan desain ornamen tumbuhan	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan cakupan materi dan kompetensi pertemuan ke-13 Menunjukkan contoh desain ornamen tumbuhan dari berbagai macam jenis yang ada di Nusantara Menunjukkan prosedur pembuatan desain ornamen tumbuhan Memberikan tugas di kelas membuat desain ornamen tumbuhan berbasis dari ornamen Nusantara yang ada Mendampingi mahasiswa dalam mempraktekkan langkah-langkah 	100 menit	1,4,5,6,7,8	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Memberikan umpan balik selama mahasiswa mengerjakan tugas yang diberikan Memberikan penilaian hasil tugas yang diberikan Menginformasikan materi pertemuan selanjutnya.

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
			<p>pembuatan desain ornamen tumbuhan</p> <p>6. Memberikan tugas kelompok untuk dikerjakan di rumah yaitu membuat desain gabungan antara ornamen binatang dan ornamen tumbuhan</p>			
<p>Mahasiswa dapat:</p> <ul style="list-style-type: none"> Menerapkan pengetahuan tentang pembuatan ornamen binatang dan ornamen tumbuhan Mengkomunikasikan hasil pembuatan ornamen gabungan antara ornamen binatang dan ornamen tumbuhan Bekerjasama dan berkoordinasi dengan kelompok dalam pembuatan ornamen 	<p>Setelah mengikuti kuliah ini, mahasiswa akan dapat:</p> <ol style="list-style-type: none"> Mampu Menerapkan pengetahuan tentang pembuatan ornamen binatang dan ornamen tumbuhan Mampu Mengkomunikasikan hasil pembuatan ornamen gabungan antara ornamen binatang dan ornamen tumbuhan Mampu Bekerjasama dan berkoordinasi dengan kelompok dalam pembuatan ornamen gabungan antara ornamen 	<p>PREVIEW PEMBUATAN ORNAMEN GABUNGAN ANTARA ORNAMEN BINATANG DAN ORNAMEN TUMBUHAN</p> <p>a. Preview Pembuatan Ornamen Gabungan Antara Ornamen Binatang Dan Ornamen Tumbuhan</p>	<ol style="list-style-type: none"> Menjelaskan dan membahas cakupan presentasi tugas pada pertemuan ke-14. Melakukan diskusi kelompok untuk persiapan presentasi tugas pembuatan ornamen gabungan antara ornamen binatang dan ornamen tumbuhan Melakukan presentasi hasil pembuatan ornamen gabungan antara ornamen binatang dan ornamen tumbuhan Resensi singkat yang dikerjakan di kelas setelah preview dan 	100 menit	1,2,3,4,5,6,7,8,9,10,11,12	<ol style="list-style-type: none"> Refleksi Memberikan umpan balik selama mahasiswa mengerjakan diskusi Memberikan penilaian hasil tugas dan presentasi yang dilakukan Resensi singkat yang dikerjakan di kelas setelah preview dan diskusi Menginformasikan tentang materi UAS

Kompetensi Dasar	Indikator	Pokok Bahasan/Materi	Strategi Pembelajaran	Alokasi Waktu	Referensi	Evaluasi
gabungan antara ornamen binatang dan ornamen tumbuhan	binatang dan ornamen tumbuhan		diskusi			
Ujian Akhir Semester						

Daftar Referensi

1. Sunaryo, Aryo. 2009, *Buku Ornamen Nusantara : Kajian Khusus tentang Ornamen Indonesia*, Semarang : Dahara Prize.
2. Badan Penelitian & Pengembangan Industri, Balai Besar Kerajinan & Batik. 2009, *Batik Citra Tradisi Indonesia : Kumpulan Motif Batik Tradisional Yogya dan Solo*, Jakarta : Departemen Perindustrian RI.
3. Van Roojen, Pepin. 2001, *Batik Design*, Amsterdam : The Pepin Press.
4. Van Roojen, Pepin. 1999, *Ornamental Design 1850*, Amsterdam : The Pepin Press.
5. Bastomi, Suwaji. 1986, *Seni Ukir*, Semarang : IKIP Semarang.
6. Soepratno. 2007, *Mengenal Budaya Bangsa Indonesia, Ornamen Ukir Kayu Tradisional Jawa 1, Ketrampilan Menggambar dan Mengukir Kayu*, Semarang : Effhar Offset.
7. Soepratno. 2007, *Mengenal Budaya Bangsa Indonesia, Ornamen Ukir Kayu Tradisional Jawa 2, Ketrampilan Menggambar dan Mengukir Kayu*, Semarang : Effhar Offset.
8. Gustami, Sp.1977, *Ornamen Nusantara*, Yogyakarta : ASRI Yogyakarta.
9. Susanto, Damid dkk.1984, *Pengetahuan Ornamen*, Jakarta : Pendidikan dan Kebudayaan.
10. Batterham, David. 2012, *The World of Ornament Volume 1*, Cologne : Taschen.

11. Batterham, David. 2012, *The World of Ornament Volume 2*, Cologne : Taschen.
12. Pepin Press. 2009, *Persian Designs (Agile Rabbit Editions)*, Amsterdam : Pepin Press.

Disusun oleh :	Diperiksa oleh :		Disahkan oleh :
Dosen Pengampu	Penanggungjawab Keilmuan	Ketua Program Studi	Dekan
Abi Senoprabowo, S.Sn, M.Ds	Dzuha Hening Yanuarsari, M.Ds	Ir. Siti Hadiati Nugrahani, M.Kom, Ph.D	Dr. Abdul Syukur